

Comité des Rencontres Internationales de Harpe Celtique

# Anthologie de la harpe LA HARPE DES CELTES



Éditions de la Tannerie



# Anthologie de la harpe La harpe des Celtes

Par un collectif d'auteurs réunis au sein du CRIHC (Comité des Rencontres Internationales de Harpe Celtique), une anthologie de la harpe celtique est née. Elle évoque :

- la harpe en Bretagne, en Irlande, en Écosse, au Pays de Galles,
- la lutherie,
- l'écriture et la musique,
- la mythologie et la poésie.

Dans ce collectif se côtoient des harpeurs, des harpistes et des luthiers, des spécialistes et des connaisseurs, des auteurs et des photographes qui ont tous en commun une même passion pour la harpe celtique et un lien privilégié avec le CRIHC.

À l'occasion de l'édition de cette anthologie, un CD a été enregistré afin de présenter différentes sonorités de harpes : arc à bouche, bérimbau, kora, lyre, cithara anglica, harpe gothique, clarsach, telenn, quatuor de harpes celtiques, électro-harpe. Il est inclus dans le présent ouvrage.

## LES AUTEURS

Dominig Bouchaud, Denis Brevet, Jean-Louis Dhaine, Marc Durand, François Hascoët, Tristan Le Govic, Marin Lhopiteau, Myrdhin, Alan Stivell, Bill Taylor, Zil.

Préface de Jean-Bernard Vighetti.



ISBN 2-914681-00-3



# Table des matières

Avant-propos		7
<b>Préface</b>	J.-B. Vighetti	9
<b>INTRODUCTION</b>		
Généalogie des harpes du Nord-ouest de l'Europe	Denis Brevet	14
Quelques définitions...	Myrdhin, Bill Taylor	16
Les Bardes	Myrdhin	19
Harpe celtique	Tristan Le Govic	23
<b>BRETAGNE</b>		
La légende de Merlin-barde	Myrdhin	28
La harpe des trouvères : les lais de Tristan	Myrdhin	31
La harpe en Bretagne	CRHC	34
La renaissance de la Telenn Arvor	Alan Stivell Cochevelou	36
Telennourien vreizh	François Hascoët	47
Les Rencontres Internationales de Harpe Celtique	Zil	51
Pédagogie de la musique traditionnelle : le cas de la harpe en Bretagne	Dominig Bouchaud	56
<b>LUTHERIE</b>		
Étapes de fabrication	Marin Lhopiteau	62
Petite histoire de la facture de la harpe médiévale	Denis Brevet	68
Petit tracé chronologique des luthiers ou facteurs de harpe	CRHC	71



Gildas Jaffrennou, luthier	François Hascoët	81
Joël Garnier, luthier	Zil	85
La harpe en questions	Marin Lhopiteau, Zil	88
Précis d'entretien de la harpe celtique	Denis Brevet et Marin Lhopiteau	91

## ECRITURE

Notations musicales	Myrdhin	98
Harpe celtique et musique contemporaine	Tristan Le Govic	101
L'harmonisation des mélodies de tradition orale	Dominig Bouchaud	106
Écriture orale	Zil	108

## RAYONNEMENT DE LA HARPE

### *L'île Verte*

Irlande	Myrdhin	112
O'Carolan et son temps	Jean-Louis Dhaine	121
La harpe de Brian Boru	Denis Brevet	122

### *Écosse*

Les harpes traditionnelles et historiques	Bill Taylor	125
La Queen Mary : Temple au cœur de l'univers	Marc Durand	131

### *Pays de Galles*

Les harpes traditionnelles et historiques	Bill Taylor	143
La triple harpe	Denis Brevet	150

## MYTHOLOGIE ET POESIES

La harpe dans la mythologie celtique	Myrdhin	155
Poésies :		
<i>Contes d'Ossian</i> (extrait), Chateaubriand		161
<i>Diougan Gwiklan</i> , Erwan Berthou		161
<i>Hommage poétique</i> , Angèle Vannier		162
<i>The harp that once throught Tara's ball</i> , Thomas Moore		164
<i>Les migrations</i> , CRIHC		165

